

Peter Hanke

er uddannet som musikleder med kor- og orkesterledelse som hovedfag fra Det kgl. danske Musikkonservatorium 1988, studier ved Københavns Universitet i musikvidenskab og datalogi 1981-1989. Producent- og producerkurser hos Danmarks Radio 1989-94. Dirigentkurser i Sverige, Italien, Tyskland og Østrig.

- Stiftede virksomheden Exart Performances i 2001 – www.exart.org
 - 2008 udnævnt som Associate Fellow for Executive Education at Saïd Business School Oxford University
 - Siden 2009 eksternt lektorat i Music Arts Management på Københavns Universitet, Musikvidenskab
 - 2003-2006 kunstnerisk leder for Center for Kunst og Lederskab ved Handelshøjskolen i København
 - Kunstnerisk leder for Bramstrup Performing Arts siden 2003
 - Dirigent for Voces Academy www.voces.dk
 - 2000-2001 orkesteradministrator og producent hos Radiosymfoniorkestret www.dr.dk/rso
 - I perioden 1997-2000 direktør i performanceteatret Hotel Pro Forma, som har tradition for banebrydende moderne kunstværker i mange genrer. www.hotelproforma.dk
 - I 1995-1997 kulturchef i Arken Museum for Moderne Kunst med ansvar for kulturelle arrangementer, bl.a. et stort udviklingsarbejde for Kulturby 96. www.arken.dk
 - 1987-1995 producer, programmedarbejder og producent på P2musik i Danmarks Radio
 - Sideløbende karriere som kordirigent og organisator i musiklivet, herunder freelance instruktør for bl.a. Radiokoret.
- Modtager af Einar Hansen Forskningsfonds pris 2005